

有田キャンパス公開講座

2021

佐賀大学芸術地域デザイン学部は平成28年に、
芸術で地域創生を担う人材養成を目的として開設されました。
佐賀大学では、その翌年の有田キャンパス開設を機に、
芸術教養の公開講座を開講しています。

この講座では、さまざまな領域にわたる芸術地域デザイン学部
及び肥前セラミック研究センター教員の研究と
有田の関わりを分かりやすく紹介しています。
これらが有田にさらなる芸術・文化の扉を開き、
新たな視点・接点が生まれることを期待しています。

芸術教養VI 18:10~19:40

1 何を、どう伝える?! 商品開発の視点から	本田 智子	10月 5日
2 食・農と地域	栗林 賢	10月 19日
3 webにとつての『造形』とは何か 実践しながら理解するwebデザイン	阿部 浩之	11月 2日
4 焼成変形しにくい磁器	HAO Dong	11月 16日
5 三国志・呉の考古学と日中交流	藤井 康隆	12月 7日

お申し込み方法

Eメールにてお申し込みください。
kouza@mail.admin.saga-u.ac.jp
メールの件名に「有田キャンパス公開講座 芸術教養」、
本文に、1.氏名(フリガナ)、2.郵便番号・住所、3.電話番号、
4.Eメールアドレスをご記入の上お申し込みください。
(Eメールの利用ができない方は下記へお問い合わせください)
(高校生の方は高校名・学年も明記し、当日は学生証を提示してください)

佐賀大学 全学教育機構 生涯学習センター
〒840-8502 佐賀市本庄町1番地
Tel: 0952-28-8334 Fax: 0952-28-8991

受講料のお支払いについて
受講決定後にコンビニ払いの払込票を郵送いたします。
初回の受講前までに振込をお願いします。

受講申込締切: 9月17日(金)

開講日=10月~12月 第1・3火曜日
会場=佐賀大学有田キャンパス 1階 講義室
有田町大野乙2441-1(裏面地図参照)
対象=関心がある方ならどなたでも
定員=24人
講習料=3,100円(高校生無料)
その他
・単回の参加の料金設定はありません。
・当日の参加申し込みはできません。
必ず9月17日までに申し込んでください。
・新型コロナウイルスまん延防止のため、
マスク着用・手指消毒をお願いします。
・体調が優れない場合は受講をお控えください。
・コロナ感染の状況により、急きょ開催を見送る
ことがあります。その際はEメールまたは
電話にてご連絡します。

主催: 佐賀大学
後援: 有田町教育委員会



佐賀大学芸術地域デザイン学部
840-8502 佐賀市本庄町1番地
Tel: 0952-28-8349 Fax: 0952-28-8361
佐賀大学有田キャンパス
844-0013 西松浦郡有田町大野乙2441-1
Tel: 0955-29-8888 Fax: 0955-43-3033

A
有
R
田
T
A
で
生
み
出
す
芸術地域デザイン学部による芸術教養シリーズ

2021講師紹介

芸術教養VI

本田 智子 (肥前セラミック研究センター) 10月5日(火)



何を、どう伝える?!~商品開発の視点から

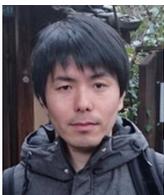
これまでにデザイナーとして製品デザイン・景観デザイン・インテリアデザイン・ウェブサイトの設計等、幅広いデザイン業務を行ってきた。2020年、佐賀大学 肥前セラミック研究センターに着任。現在有田町を拠点として肥前窯業圏の活性化を地域とともに考える活動を行っている。

HAO Dong (肥前セラミック研究センター) 11月16日(火)



焼成変形しにくい磁器:材料設計により緻密で変形しないアルミナ強化磁器をつくるについて解説します。
中国科学院金属研究所にて博士(材料科学与工程、工学)取得/物質・材料研究機構環境再生材料ユニット客員研究員/法政大学マイクロ・ナノテクノロジー研究センター博士研究員/佐賀大学肥前セラミック研究センター非常勤研究員を経て佐賀大学肥前セラミック研究センター助教

栗林 賢 (地理学・地域情報学) 10月19日(火)



食・農と地域:私たちに身近な食そして農について地理学の視点から捉えていきます。

筑波大学大学院生命環境科学研究科地球環境科学専攻博士後期課程修了/博士(理学)/徳山大学経済学部講師/北海道教育大学教育学部講師/北海道教育大学教育学部准教授を経て2020年10月より佐賀大学芸術地域デザイン学部地域デザインコース准教授

藤井 康隆 (博物館学) 12月7日(火)



三国志・呉の考古学と日中交流:近年、物語で有名な『三国志』の時代の中国考古学は、曹操をはじめ著名な武将たちの墓などの遺跡が次々と発見され、めざましい成果を挙げています。なかでも日本との文化的な関わりが深い中国南部の「呉」の考古学から、中国と九州・日本との文化交流を解説します。
早稲田大学大学院文学研究科博士後期課程修了・博士(文学)/南京大学文化與自然遺産研究所(中国)にて在外研究/名古屋博物館等の学芸員を経て2021年4月より佐賀大学芸術地域デザイン学部准教授/著書『中国江南六朝の考古学研究』(六一書房、2014年)

阿部 浩之 (情報デザイン) 11月2日(火)



webにとつての『造形』とは何か
実践しながら理解するwebデザイン

2011年武蔵野美術大学修了。国内IT企業でWebデザイナーとして従事する傍ら、美術作家として滞在制作を中心に作品制作を行う。2020年日米友好基金芸術家交換プログラム参加作家。



主催:佐賀大学

後援:有田町教育委員会



佐賀大学芸術地域デザイン学部
840-8502 佐賀市本庄町1番地
Tel: 0952-28-8349 Fax: 0952-28-8361
佐賀大学有田キャンパス
844-0013 西松浦郡有田町大野乙2441-1
Tel: 0955-29-8888 Fax: 0955-43-3033