

# 有田キャンパス開設記念公開講座

# 2019

佐賀大学芸術地域デザイン学部は平成28年に、  
芸術で地域創生を担う人材養成を目的として開設されました。  
佐賀大学では、その翌年の有田キャンパス開設を記念して、  
芸術教養の公開講座を開講しています。

この講座では芸術地域デザイン学部教員の  
さまざまな領域にわたる研究を分かりやすく紹介しています。

有田キャンパス開設記念としては

この芸術教養Ⅴが最終シリーズとなります。

これらが有田にさらなる芸術・文化の扉を開き、  
新たな視点・接点が生まれることを期待しています。

## 芸術教養Ⅴ 18:20~19:40

1 他者の絵を模写する	近藤 恵介	6月 11日
2 「やきもの」の科学	赤津 隆	7月 9日
3 デザインの力5:石膏型、鑄込みの面白さとプロダクト デザイン	三木 悦子	9月 10日
4 「やきもの」と表現	湯之原 淳	10月 8日
5 伝統的な成形方法	甲斐 広文	11月 12日
6 芸術の力5:「やきものの力」	田中 右紀	12月 10日

開講日=第2火曜日(未開講の月があります)  
会場=佐賀大学有田キャンパス 1階 講義室  
有田町大野乙2441-1(裏面地図参照)  
対象=関心がある方ならどなたでも  
定員=50人程度  
講習料=芸術教養Ⅴ:3,000円  
単回参加:600円/回

### お申し込み方法

佐賀大学学務部教務課  
Tel: 0952-28-8334, 0952-28-8990  
Fax: 0952-28-8991  
佐賀大学公開講座のウェブサイト  
(「佐賀大学公開講座」で検索)より、  
お問い合わせフォームに氏名、郵便番号、住所、  
電話番号、メールアドレス記入の上お申し込みください。  
受講料は初回受講の際に受付でお支払いください。  
単回参加希望の方は各講座当日に会場で受け付けます。

後援:有田町教育委員会



佐賀大学芸術地域デザイン学部  
840-8502 佐賀市本庄町1番地  
Tel: 0952-28-8349 Fax: 0952-28-8361  
佐賀大学有田キャンパス  
844-0013 西松浦郡有田町大野乙2441-1  
Tel: 0955-29-8888 Fax: 0955-43-3033

A  
有  
R  
田  
T  
A  
で  
生  
み  
出  
す  
芸術地域デザイン学部による芸術教養シリーズ

# 2019講師紹介

芸術教養シリーズはどの回からでも受講できます。  
芸術教養I~Vのそれぞれのシリーズにおいて  
全ての講座を受講した方には修了証を授与しています。  
またこのシリーズを経て興味を深めたい専門性について  
ご要望に応じて新たな公開講座の開講を検討しますので  
ふるってご参加ください。

## 芸術教養V

近藤 恵介 (日本画) 6月11日(火)



「他者の絵を模写する」：絵画を学ぶ際の有効な方法として「模写」は古くから実践されてきました。鑑賞するだけでなく、その作家の事を知り、作品の背景を知り、そのうえで描くことを通して絵と対話します。

東京藝術大学美術学部絵画科日本画専攻卒業/日本画の技法を軸に、絵を描き継ぐことで絵画の事を知り、そのことから跳躍を試みる。現在準備中の展覧会に「譚 近藤恵介・古川日出男」(LOKO Gallery, 東京)、「VOCA展 2019」(上野の森美術館, 東京)など/作品集に『12ヶ月のための絵画』(HeHe)/2018年10月より佐賀大学芸術地域デザイン学部講師

湯之原 淳 (窯芸・造形) 10月8日(火)



「やきもの」と表現：「やきもの」における表現について素材や技法をふまえながら紹介します。

福岡教育大学大学院教育学研究科美術教育修士課程修了/東プサン大学ワークショップ(韓国)/Japan-U.S.Artists Exchange Show in Kyushu ワークショップ(北九州)/佐賀県立有田窯業大学校助教授を経て佐賀大学芸術地域デザイン学部講師

赤津 隆 (セラミック工学) 7月9日(火)



「やきもの」の科学：「やきもの」を科学的な視点でとらえた新しい「やきもの」について解説します。

東京工業大学大学院総合理工学研究所修士課程修了/東京工業大学工業材料研究所助手/東京工業大学にて博士(工学)取得/リーズ大学客員研究員/東京工業大学応用セラミクス研究所准教授/内閣府総合科学技術会議上席政策調査員(出向)/佐賀大学大学院工学系研究科教授を経て芸術地域デザイン学部教授

甲斐 広文 (窯芸・装飾成形) 11月12日(火)



伝統的な成形方法：やきものの伝統的な作り方(水挽きロクロ、ロクロ型打ち、糸切細工など)を実演を交えて紹介します。

佐賀大学教育学部特別教科(美術・工芸)教員養成課程卒業/佐賀大学教育学部教育専攻科(美術工芸)卒業/佐賀県窯業技術センター、佐賀県立有田窯業大学校勤務を経て、2017年4月より佐賀大学芸術地域デザイン学部講師

三木 悦子 (窯芸・プロダクトデザイン) 9月10日(火)



デザインの力5：「石膏型、鑄込みの面白さとプロダクトデザイン」：肥前地区における石膏型を用いた陶磁器成形技法とその面白さを見ていきます。

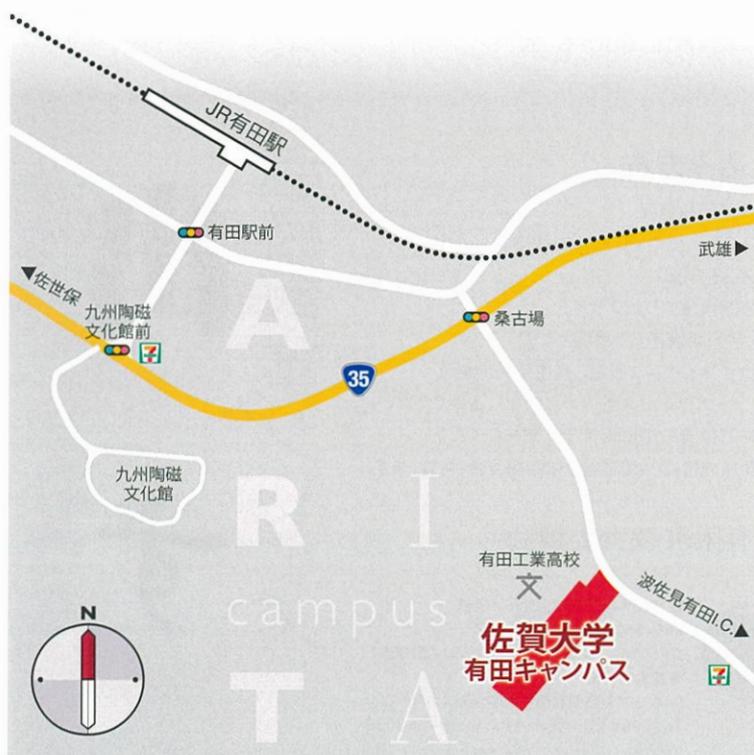
岡山県立大学大学院デザイン学研究所工芸工業デザイン学専攻修士課程修了/佐賀県立有田窯業大学校勤務を経て2017年4月より佐賀大学芸術地域デザイン学部講師/Design Academy Eindhoven (オランダ)でのワークショップ開催等

田中 右紀 (窯芸・造形) 12月10日(火)



芸術の力5：「やきもの」の力：やきもののフィールドを紹介し、有田に還元できる要素を探ります。

東京藝術大学大学院美術研究科修了/個展、ワークショップ(ヨーロッパ・セラミック・ワーク・センター)/長三賞現代陶芸ビエンナーレ 長三大賞受賞/個展、ワークショップ(ミュージオ・デル・カンティ、スペイン)/CERCO 国際陶磁展1席(サラゴサ、スペイン)/佐賀大学文化教育学部教授を経て芸術地域デザイン学部教授



## お申し込み方法

佐賀大学学務部教務課

Tel: 0952-28-8334, 0952-28-8990

Fax: 0952-28-8991

佐賀大学公開講座のウェブサイト

(「佐賀大学公開講座」で検索)より、

お問い合わせフォームに氏名、郵便番号、住所、電話番号、メールアドレス記入の上お申し込みください。受講料は初回受講の際に受付でお支払いください。単回参加希望の方は各講座当日に会場でご受け付けます。

後援：有田町教育委員会



佐賀大学芸術地域デザイン学部  
840-8502 佐賀市本庄町1番地  
Tel: 0952-28-8349 Fax: 0952-28-8361  
佐賀大学有田キャンパス  
844-0013 西松浦郡有田町大野2,2441-1  
Tel: 0955-29-8888 Fax: 0955-43-3033