

平成24年12月15日（土）、佐賀大学の特色企画として「**佐賀大学コンテンツデザインコンテスト**」を開催。
 本コンテストは、国際コンテンツ会議 I C C C 2 0 1 2 のジョイント企画として実施したもので、日常的あるいは非日常的に感じていることに対して、問題提起やこれからの可能性を示す斬新で若々しいコンテンツデザイン作品が出品された。

平成24年12月15日（土）

展示場所：教養教育1号館(学生ホール)



公開審査会：教養教育1号館(111教室)



表彰式：ロイヤルチェスター佐賀



国際コンテンツ会議 ICC

(International Conference on Convergence Content)

2000年3月に創設された会員数5,000人を誇る韓国コンテンツ学会 (KoCon) が、2008年から年次開催している国際会議。第1回の中国開催から、ベトナム、日本、フィリピン、そして今回の佐賀大学で5回目の開催。

受賞作品

○高校生の部

最優秀賞 クレイドル
 優秀賞 脳性麻痺で不自由な方のためのマウス
 優秀賞 ほまーぶプロジェクト

○若手部門 (Japan)

最優秀賞 dissolve
 優秀賞 Escape journey
 優秀賞 PROJECTION MAPPING
 『THE GLITCH MAGES』



30. 第2回コンテンツ デザインコンテスト

平成25年12月7日(土)・8日(日)の両日、本学の特色企画である「佐賀大学コンテンツ・デザインコンテスト」を佐賀大学美術館で開催。
第2回目となる今回は、時代を見据える斬新な作品など国内外から137点の応募。



展示

展示内容 五感をフルに刺激するデジタルアート

- ☆高校生部門、学生部門、一般部門の一次審査を通過した入選作品を展示。
- ☆「静止画」、「動画」、「インタラクティブ」、「その他」の4つのカテゴリー。
- ☆佐賀大学美術館初のデジタルアート展として公開。

公開審査 制作者自らのプレゼンテーションも実施

- ☆17作品の制作者によるプレゼンテーションを行い、各部門において最優秀賞(1点)、優秀賞(2点)を決定。
- ☆佐賀県、STSサガテレビ、佐賀大学理工学部同窓会より特別賞を授与。

特別企画 業界を代表する四人の貴重なトークイベント

- ☆トークイベント
小島 淳二氏(映像作家・CMディレクター)
白川 東一氏、高村 剛氏、山田 修明氏(空気株式会社)

結果発表/表彰式 一般部門 最優秀賞に松尾さん(動画)ほか

【高校生部門】*受賞作品は「その他」カテゴリー

最優秀賞 佐賀県立有田工業高等学校・卒業式生徒実行委員会

優秀賞 佐賀県立鳥栖商業高等学校情報処理部、熊本県立八代工業高等学校インテリア科

【学生部門】

最優秀賞 上田 夏菜子(佐賀大学) -動画-

優秀賞 田中 希誉(佐賀大学) -動画-、津坂 真有(中京大学未来歴史学研究室) -その他-

【一般部門】

最優秀賞 松尾 容子(佐賀新聞社) -動画-

【特別賞】

佐賀県知事賞 小笠原 朋子(佐賀大学) -動画-

サガテレビ賞 上田 夏菜子(佐賀大学) -動画-

菱実会賞 溝上 智奈美(佐賀大学) -インタラクティブ-



公開審査



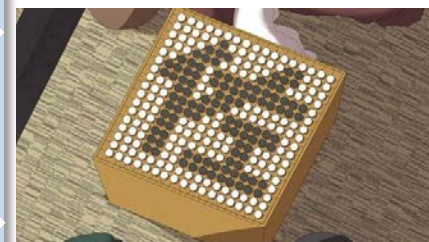
トークイベント



表彰式



高校生部門最優秀賞:
「iPadによる集団タイポグラフィ
パフォーマンス」



学生部門最優秀賞・サガテレビ賞:
「鍋島化け猫騒動-ダイジェスト版-」



一般部門最優秀賞:「19」

受賞作品は「地域環境コンテンツ
デザイン研究所」HPでご覧いた
だけます。

<http://net.pd.saga-u.ac.jp/supla-con/>



31. コンテンツ デザインコンテスト

～「第3回 佐賀大学コンテンツデザインコンテスト」開催～

平成26年11月12日(水)から16日(日)までの5日間、本学の特色企画である「佐賀大学コンテンツデザインコンテスト」を佐賀大学美術館で開催。今年3回目となる本コンテストは、時代を見据える斬新な作品など国内外から152点が応募。



3rd SAGA UNIVERSITY CONTENTS DESIGN CONTEST

制作者自らのプレゼンテーションを含め優秀作品を決定

応募されたメディアアート作品の中から入選作品を展示



第3回 佐賀大学コンテンツデザインコンテスト

● 開催期間：2014年11月12日(水)～16日(日) ● 展示会場：佐賀大学美術館 SUAM
 ● 入場無料 ● Webサイト：<http://net.pd.saga-u.ac.jp/scdc/>

特別企画 「佐賀デジタルミュージアム」Webサイト一般公開 助成 日本財団

15日(土) トークゲスト

九州産業大学
芸術学部教授
 佐野 彰

専門はメディア表現、AR、教育工学。大阪大学大学院人間科学研究科修士(博士)(人文学部)。CM制作会社で映像やウェブコンテンツのテクニカルディレクターとして、カンヌ国際広告祭サイバー部門等の受賞多数。フィランド国立アート大学メディアラボ研究員など色々なものを経て現職。

16日(日) トークゲスト

ガイナックス統括本部
プロデューサー
 浅尾 芳宣

(株)月販代表取締役、(株)吉野寺トロン代表取締役、大阪芸術大学映像学科准教授、(株)サンエウェアシェヴァンクマイエール、京都、ガイナックス「エアーズロック」アニメ作・統括、「魔法少女大戦」など多数のTVシリーズやイベントを企画・プロデュース。

16日(日) トークゲスト

KOO-KI
プロデューサー
 山田 修明

1981年生まれ。九州芸術工科大学卒。CMプロダクション勤務を経て、2012年KOO-KI参画。CM・ゲームなどの映像全般から、アプリ、インタラクティブコンテンツなどを手掛ける。「Mr shape」のタッチカード(グッズデザイン賞受賞)をはじめ、KOO-KIオリジナルコンテンツもプロデュース。

主催：国立大学法人佐賀大学、佐賀大学地域環境コンテンツデザイン研究所 共催：C-revo In Saga、6者協定/佐賀県・佐賀県市長会・佐賀県町村会・佐賀県農工会連合会・佐賀県商工会連合会・佐賀大学 協賛：佐賀新聞社、読売新聞佐賀支社、朝日新聞佐賀支社、毎日新聞佐賀支社、NHK佐賀放送局、SISサガテレビ、エフエム佐賀、NBCラジオ佐賀、CG-ARTS 協会









展示内容 五感をフルに刺激するデジタルアート

- ☆高校生部門、学生部門、一般部門の一次審査を通過した入選作品を展示。
- ☆「静止画」、「動画」、「インタラクティブ」、「その他」の4つのカテゴリー。

公開審査 制作者自らのプレゼンテーションも実施

- ☆20作品の制作者によるプレゼンテーションを行い、各部門において最優秀賞(1点)、優秀賞(2点)を決定。
- ☆佐賀県、佐賀大学文化教育学部同窓会、佐賀大学理工学部同窓会より特別賞を授与。

特別企画 業界を代表する三人の貴重なトークイベント

- ☆トークイベント
 佐野 彰 氏(九州産業大学・芸術学部教授)
 浅尾芳宣 氏(ガイナックス統括本部・プロデューサー)
 山田修明 氏(空気株式会社・プロデューサー)

結果発表/表彰式 一般部門 最優秀賞に山本さん(動画)

【高校生部門】

- 最優秀賞 佐賀県立鳥栖商業高等学校情報処理部 -その他-
- 優秀賞 佐賀県立有田工業高等学校 -その他-
 山城彩香(佐賀県立佐賀北高等学校) -動画-

【学生部門】

- 最優秀賞 李 源濤(山口大学) -静止画-
- 優秀賞 松本直也(名古屋市立大学) -動画-、川口睦月(佐賀大学) -動画-

【一般部門】*受賞作品はすべて動画

- 最優秀賞 山本 翔(69' ners/シアターシエマ)
- 優秀賞 須藤 信(Picture)、一ノ瀬輝(DANGO茶屋)

【特別賞】

- 佐賀県知事賞 河道 威(佐賀大学e-ラーニングスタジオ) -動画-
- 有朋会賞 川口睦月(佐賀大学) -動画-
- 菱実会賞 糸山ゆう(佐賀大学) -インタラクティブ-



地域環境コンテンツデザイン研究所 ～第4回 佐賀大学コンテンツ デザインコンテスト～

平成27年11月25日（水）から29日（日）までの5日間、本学の特色企画である「**佐賀大学コンテンツデザインコンテスト**」を**佐賀大学美術館**で開催。

SCDC4

4th SAGA UNIVERSITY CONTENTS DESIGN CONTEST



第4回 佐賀大学 コンテンツデザイン コンテスト

開催期間：2015年11月25日（水）～29日（日）

展示会場：佐賀大学美術館

入場無料

Web：http://net.pd.saga-u.ac.jp/scdc/

facebook：https://www.facebook.com/condeconsaga



主催：国立大学法人佐賀大学、佐賀大学 地域環境コンテンツデザイン研究所
 共催：C-revo In Saga、6者協定/佐賀県・佐賀県市長会・佐賀県町村会・
 佐賀県商工会議所連合会・佐賀県商工連合会・佐賀大学
 後援：佐賀新聞社、読売新聞佐賀支社、朝日新聞佐賀支社、西日本新聞社、
 毎日新聞佐賀支社、NHK佐賀放送局、サガテレビ、エフエム佐賀、NBCラジオ佐賀

▼ ゲスト審査員

眞賀里 文子

まがり ふみこ



人形アニメーター、演出家。テレビや映画を中心に人形アニメーションを担当。CMを含めるとこれまで1000本以上のアニメーションをこなしている。代表作はTVシリーズ「コメットさん」、「くるみ割り人形」、自主作品「くまのずくろ」、「天までとけ」など。「コンタクト」「ドコモダケ」「海キャベツ」など多数のCMが放映中。現在、アート・アニメーションのちいさな学校で立体アニメーションを指導。

小島 淳二

こじま じゅんじ



映像作家/CMディレクター。1995年teevee graphics設立。広告、music videoを中心にグラフィカルでグラマラスな映像表現を得意とする。ラーメンズ 小林賢太郎との映像制作ユニット「namikibashi」としても作品を多数制作。レズフェストオーディエンスアワードなど、受賞作、多数。 www.teeveeg.com

浅尾 芳宣

あさお よしのり



大阪芸術大学映像学科准教授、(株)ガイナックス取締役、(株)福島ガイナックス代表取締役、(株)吉祥寺トロン代表取締役、「ヤンマガ」エグゼクティブディレクター、(株)ガイナックス制作TV番組「エアースクラン」「アニメ法廷」京都、米子映画祭「あるさと映画祭サミット」、TVアニメ「魔法少女大戦」など多数のイベントやTVシリーズを企画・プロデュース。

白川 東一

しらかわ ひとつ



1974年大阪生まれ。キャラクターを使用した映像表現を専攻とし、アニメ「Mr.shape」は、世界各国で高い評価を受けている。知育アプリ「Mr.shape」のタッチカードは文化庁メディア芸術祭審査委員会推薦作品に選ばれ、現在75万DLを記録。大丸のキッズ&ファミリー向けフロア「HAI! タッチタウン」のプロデュースも手がけ、親子をターゲットとしたクリエイティブスタイルを展開。

第4回コンテストの概況

展示内容 五感をフルに刺激するデジタルアート

☆高校生部門、学生部門、一般部門の一次審査を通過した入選作品を展示。

☆「静止画」、「動画」、「インタラクティブ」、「その他」の4つのカテゴリー。

公開審査 制作者自らのプレゼンテーションも実施

☆24作品の制作者によるプレゼンテーション、各部門で最優秀賞(1点)、優秀賞(2点)を決定。佐賀県、佐賀大学文化教育学部同窓会、佐賀大学理工学部同窓会より特別賞を授与。

特別企画 業界を代表する三人の貴重なトークイベント

☆トークイベント

小島 淳二 氏 (teevee graphics)

浅尾 芳宣 氏 (株式会社福島ガイナックス)

眞賀里 文子 氏 (有限会社マガリ事務所)

結果発表/表彰式 学生部門 最優秀賞に竹下さん

【高校生部門】*受賞作品はすべて動画

最優秀賞 田崎 匠 (佐賀県立有田工業高等学校)

優秀賞 山城 彩香 (佐賀県立佐賀北高等学校)

【学生部門】*受賞作品はすべて動画

最優秀賞 竹下 恵理加 (佐賀大学)

優秀賞 蔡 雪迪 (山口大学)、佐々木 美穂 (佐賀大学)

【一般部門】

最優秀賞 加藤 郁夫 (アートアニメーションのちいさな学校) -動画-

優秀賞 小川 翔大 (アートアニメーションのちいさな学校) -動画-

熊谷 武洋 (山口大学) -その他-

【特別賞】

佐賀県知事賞 北見 直子 (アートアニメーションのちいさな学校) -動画-

有朋会賞 竹下 加奈愛 (佐賀大学) -動画-

菱実会賞 西田 羽沙 (佐賀大学) -静止画-

